

# Thüringer Schlosskonzerte starten in die Saison

Auftakt ist am Sonntag in Ohrdruf. Verein weiht im Mai in Sondershausen Konzertflügel von C. Bechstein ein

**Michael Helbing**

**Erfurt.** Dritte Saison, dreizehn Termine: Im Renaissanceschloss Schloss Ehrenstein beginnen an diesem Sonntag die „Thüringer Schlosskonzerte“, die der gleichnamige, Anfang vergangenen Jahres von Kammermusikern ins Leben gerufene Verein veranstaltet. Zum Auftakt tritt, ab 18 Uhr, das Erfurter Barockensemble auf, bestehend aus Almut Freitag, Gundula Mantu, Frank Drechsel und Monica Ripamonti.

Begonnen hatte die Reihe 2021 noch unter Federführung des Erfurter Kammermusikvereines. Bereits damals stand die Idee dahinter, jährlich einen Zyklus zu programmieren, der durch alle sieben ehemaligen Residenzen Thüringens sowie die preußische Enklave Erfurt führt, analog zu den acht Sternen im Thüringer Wappen. Erneut kündigt nun die Erfurter Cellistin und Musikpädagogin Claudia Schwarze-Nolte „exquisite und abwechslungsreiche Programme“ an: über Klavierkammermusik, Bläserensembles, einen Liederzyklus bis hin zu barocken Besetzungen. Partner der Reihe ist die Stiftung Thüringer Schlösser und Gärten.

## C.-Bechstein-Konzertflügel ist Schenkung aus Ravensburg

Mit dieser hat man soeben auch einen Leihvertrag für das Schloss Sondershausen abgeschlossen: für einen großen weißen C.-Bechstein-Konzertflügel, der kürzlich im Blau-



Als Leihgabe an die Stiftung Thüringer Schlösser und Gärten hat ein C. Bechstein-Konzertflügel im Blauen Saal von Schloss Sondershausen Einzug gehalten.

ELMAR NOLTE

en Saal Einzug hielt. Er ersetzt dort einen kleinen, weitaus schlichteren Flügel, der ins Rathaus der Stadt wanderte. Schwarze-Nolte spricht

von einer sehr deutlichen Wertsteigerung.

Das Instrument, in den Sechzigerjahren in Berlin gebaut, kam als

private Schenkung aus Ravensburg zum Verein. Gudrun Selinka, die die Stiftung ihres verstorbenen Mannes, des bedeutenden Kunst-

sammlers Peter Selinka (1924–2006) weiterführt, gab ihn derart in die Hände der Musiker, gleichsam als Freundschaftsgeste. Eingeweiht werden soll er mit dem fünften Konzert der diesjährigen Reihe, das Claudia Schwarze-Nolte, Yuliya Peters und das Nordhäuser Klarinetten trio Magos am Sonntag, 28. Mai, um 11 Uhr bestreiten werden.

## Gleich drei von dreizehn Konzerten auf der Creuzburg

Zunächst bis Ende August führen die Konzerte zu neun weiteren Schlössern und Burgen: Auf dem Programm stehen das Schloss Heidecksburg in Rudolstadt, das Alte Schloss Dornburg, das Schloss Tenneberg in Waltershausen, Schloss Molsdorf, die Leuchtenburg in Seitenroda, das Sommerpalais Greiz Schloss Ponitz und die Elisabethenburg Meiningen. Die Creuzburg im Wartburgkreis, wo bereits die Saison 2022 begann und auch endete, ist gleich dreimal dabei: Zunächst ist hier am Sonntag, 14. Mai, das Bläserquintett „Windstärke 5“ zu erleben (ab 15 Uhr), zum Jahresende folgen dann aus Erfurt Julian Freibott und Ralph Neubert mit Robert Schumanns „Dichterliebe“ (12. November, 15 Uhr) und erneut das Trio Magos (26. Dezember, 15 Uhr).

Weitere Informationen gibt es unter [www.thueringer-schlösserkonzerte.de](http://www.thueringer-schlösserkonzerte.de): Karten für die Konzerte gibt es zum Beispiel über [www.ticketshop-thueringen.de](http://www.ticketshop-thueringen.de).